Расписание внеурочной деятельности дистанционного обучения для 2 класса на 25.05.2020г

В случае отсутствия интернет соединения, задания будут высылаться на телефоны в группы по ВАЙБЕРУ или VK.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Понедельник, 25.05.2020 | Время | Способ | Наименование внеурочной деятельности | Тема | Ресурс |
| 12.30-13.00 | С помощью ЭОР | Изостудия творчества «Волшебный карандаш»  Дрогунова И.А. | Рисуем летний пейзаж | Вконтакте, Вайбер  1.Просмотрите видео по ссылке:<https://youtu.be/XGzoZk5La4g>  2.Нарисуйте летний пейзаж |
| 13.10 –13.40 | Изучить теорию  Самостоятельное изучение | Калейдоскоп замечательных игр  Богданова Н.В. | Русские старинные игры | **Краски** Это очень подвижная и веселая игра. Согласно ее правилам, нужно выбрать двух участников: «монаха» и «продавца». Другие игроки становятся в шеренгу, а продавец говорит им шепотом любой цвет. После этого, происходит следующий диалог:  Монах заходит в магазин красок и говорит продавцу:  - Я монах в синих штанах, пришел за краской. - За какой?  Монах называет цвета (например, красный). В случае, если такого цвета нет, продавец отвечает:  - Нет такой! Скачи по красной дорожке, на одной ножке, найдешь сапожки, поноси, да назад принеси!  При этом, монаху дается задание: пройтись уточкой или попрыгать на одной ноге. Если, такой цвет есть, то продавец отвечает:  - Есть такая! - Сколько стоит? - Пять рублей  После этого, монах хлопает по ладони продавца пять раз). Как только прозвучал последний хлопок, участник-«краска» вскакивает и бежит вокруг шеренги. Если монах его догоняет, то сам становится «краской», а тот, кого поймали становится на его место. **Салки** Это одна из распространенных вариаций подвижной и физически развивающей игры. Ее участника расходятся по площадке, закрывают глаза, а руки при этом держат за спиной. Ведущий кладет одному из игроков в руку предмет на счет «раз, два, три» все открывают глаза. Руки участников при этом остаются за спиной. Тот игрок, у которого оказывается предмет говорит: «Я салка». Остальные участники должны от него убежать, прыгая на одной ноге. Тот, кого коснулся «салка» сам становится «водой». Важным условием является то, что и «салка» тоже должен прыгать на одной ноге. |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |