Расписание уроков дистанционного обучения 7 класс на 13 мая

В случае отсутствия интернет соединения, задания будут высылаться на телефоны в группы по ВАЙБЕРУ или VK.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| СРЕДА **13.05.2020** | Урок | Время | Способ | Предмет | Тема урока (занятия) | Ресурс | Домашнее задание |
| 1 | 8.30 –  9.00 | С помощью ЭОР | Английский язык  Егорова О.А. | «Степени сравнения наречий». | Вконтакте (весь класс)   1. Просмотреть ролик, как образуется степень сравнения наречий:   <https://www.youtube.com/watch?v=g_QSfF9wYTg>   1. Ознакомится с правилом на стр. 117 (в учебнике) 2. Выполнить устно упр. 72 стр. 118 (Перевести наречия на англ. яз.) 3. Выполнить устно упр. 73 стр. 118 (Поставить наречия в правильной форме) 4. Выполнить устно упр. 74 стр. 118 (Ответить на вопросы, используя сравнительную и превосходную степень наречий) | Выполнить письменно упр. 76 стр. 118 (записать перевод половины текста текста в тетрадь)  Сфотографировать и прислать задание в группе VK., либо в личные сообщения. |
| 2 | 9.10 –  9 .40 | С помощью ЭОР | Алгебра  Устинова С.А. | Построение графика функции | Вконтакте (весь класс)  В случае отсутствия связи:  Посмотреть  <https://resh.edu.ru> урок 74  Необходимо зайти на сайт, выбрать 7 класс, затем предмет «Алгебра», найти урок 74 и просмотреть. Письменно решить № 39.17(а,б)-39.19(а.б). Если есть вопросы, написать мне в группу ВК. | Письменно решить № 39.17(в) и 39.18(в). Если есть вопросы, написать мне в группу ВК. Решение сфотографировать и отправить в группу ВК. |
| 3 | 9.50 –  10.20 | С помощью ЭОР | История  Дмитриева Л.Н. | Культура народов России в 17в. | Вконтакте (весь класс)  В случае отсутствия связи:  Посмотрите видео по ссылке <https://youtu.be/mxTN6yZIt8A>  После просмотра пройти онлайн-тест по ссылке <https://onlinetestpad.com/ru/test/69-kultura-rossii-v-xvii-v> фото или скриншот результата  Прислать на почту dmitrievalyuda1975@mail.ru, или личным сообщением в ВК. | Прочитать § 24, написать мини-эссе на тему «Народы России наша общая история»  Прислать на почту dmitrievalyuda1975@mail.ru, или личным сообщением в ВК. |
| **ЗАВТРАК 10.20 – 10.50** | | | | | | |
| 4 | 10.50 – 11.20 | С помощью ЭОР | Русский язык  Зайцева Г.А. | Отрицательные частицы НЕ и НИ. | Посмотрите видео урок:  <https://www.sites.google.com/a/school97.ru/distancionnye-uroki-russkogo-azyka/7-klass/castica/pravopisanie-castic-ne-i-ni>  Работа по учебнику: параграф 71, письменно выполнить упражнение 431, 432 | Выполнить упражнение 435(письменно), сфотографировать и прислать в ВК в личные сообщения |
| - | 5 | 11.30 –  12. 00 | С помощью ЭОР | Обществознание  Дмитриева Л.Н. | Практикум по теме «Человек и природа» | Вконтакте (весь класс)  В случае отсутствия связи: <https://onlinetestpad.com/ru/test/356487-chelovek-i-priroda>  пройти онлайн-тест по ссылке фото или скриншот результата  Прислать на почту dmitrievalyuda1975@mail.ru, или личным сообщением в ВК. | Продолжение работы над проектами. |
|  | 6 | 12.10-12.40 | Самостоятельная работа | Литература  Зайцева Г.А. | Письменная контрольная работа.  Из литературы народов России.  Расул Гамзатов. Рассказ о поэте. Размышления поэта об истоках и основах жизни. | Письменный сопоставительный анализ лирики и фрагментов эпических произведений  1. Наделённый устойчивыми чертами личности, неповторимостью облика, индивидуальной судьбой условный образ  человека, который говорит о себе «я» в лирическом стихотворении. 2. Жанр публицистики, представляющий собой беседу журналиста с одним или несколькими лицами по вопросам, имеющим важное общественное значение. 3. Хроникальное и фактографическое повествование от лица автора, отражающее подлинные события, некогда реально происходившие, а теперь вспоминаемые. Названия терминов: 1) мемуары; 2) лирический герой; 3) интервью.  II. Прочитайте фрагмент рассказа Ф. А. Абрамова «О чём плачут лошади» со слов «Я схватил её за густую с проседью чёлку…» до слов «Не соврала мне старая кобыла? Не обманула?». Сопоставьте этот фрагмент со стихотворением В. В. Маяковского «Хорошее отношение к лошадям», ответив письменно на следующие вопросы: — Что вызвало у лошадей слёзы? — В чём сходство и различие проблем, поднятых авторами? — Какой символический смысл содержат истории о лошадях?  III. Напишите небольшое сочинение на тему «Какие человеческие поступки мы называем нравственными (на примере 1—2 произведений)?».  Фото прислать в ВК в личные сообщения | Подготовить сообщение о Р. Гамзатове с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета,  сфотографировать и прислать в ВК в личные сообщения |
|  |  |  |  |  |  |  |  |